



Siège commercial Electrabel Ixelles (Bruxelles)

Lauréat du concours d'architecture organisé par Electrabel, le projet Arbre-Bénit est une synthèse de l'approche contemporaine de nouveaux lieux de travail en site urbain.

Le parti pris dès le départ fut de conserver un maximum de structures existantes afin de limiter l'impact du chantier sur le quartier et de démontrer la faisabilité d'une telle reconversion. Il en résulte un projet à l'expression puissante et respectueuse de son intégration au quartier. La géométrie complexe des lieux résultant de l'histoire du site a été renforcée par le tracé des volumes ajoutés, elle est de plus soulignée par le choix des matériaux : pierre naturelle, terra-cotta enduit et bardage cuivre.

Les espaces intérieurs sont eux aussi d'une grande distinction :

- Le centre de conférence et le restaurant viennent s'articuler autour d'un foyer largement ouvert sur les espaces extérieurs.
- Les circulations verticales s'expriment en façade où elles bénéficient d'un éclairage naturel.

L'entrée du site retrouve la façade avant où elle constitue un élément de repère urbain.

Handelszetel Electrabel - Elsene (Brussel)

Het project "Gewijdeboomstraat", is het resultaat van de architectuurwedstrijd uitgeschreven door Electrabel. Het is een synthese van de manier waarop men de dag van vandaag de werkplaats in een stad aanpakt.

Van bij de aanvang ging de voorkeur naar het zo veel mogelijk bewaren van de bestaande structuren om de impact van de werf op de wijk minimaal te houden en aan te tonen dat een dergelijke reconversie best haalbaar is. Het resultaat is een project met een krachtige uitdrukking dat zich respectvol in de wijk integreert.

De complexe geometrie van de site, ontstaan in de loop der jaren, geeft aanleiding tot een nieuw volumespel tussen bestaand en nieuw, onderlijnd met diverse gevelmaterialen: natuursteen, terracotta, sierpleister en koper.

De ruimten binnen het gebouw zijn eveneens opmerkelijk :

- Rond de open foyer met ruim zicht op de buitenruimten vindt men het conferentiecentrum en het restaurant
- De verticale circulaties lopen langs de gevels en hebben een natuurlijke lichtinval.

De inkom van de site aan de voorgevel is een stedelijk herkenningspunt.



Maître d'ouvrage / Bouwheer : ELECTRABEL.

Architecte / Architect : ALTIPLAN®.

Photos / Foto's : SERGE BRISON®, ANNE-MIE BATTHEU.

BET / Studiebureau : TRACTEBEL DEVELOPMENT.

Montant des travaux / Kostprijs van de werken : 12 500 000 € H.T.

Concours / wedstrijd : 2002 - chantier / werf : 2004 - 2005.

Surface / Oppervlakte : 12 883 m² hors sol / bovengronds.

Entreprises / Ondernemingen :

- *Entreprise générale / Algemeen bouwbedrijf :* A.M. VALENS-DUCHÊNE.

- *Quincailleries de portes / Hang-en sluitwerk :* ASSA ABLOY (voir page 20).



La Rasante - club de sport et de bien-être - Bruxelles

Le projet réalisé par Altiplan° pour le groupe Aspria s'inscrit dans l'histoire d'un site intimement lié à son quartier résidentiel. Une attention particulière a ainsi été réservée à l'implantation des bâtiments et leur rapport à l'environnement paysager et bâti.

Les contraintes d'implantation et de relief ont conduit à une vision organique du complexe qui aurait pu se construire en phases successives. Elle permet en outre une évolution du bâti selon les tendances futures de ce type d'équipement de loisirs.

Le concept développé par Aspria pour le site vient compléter l'offre de ses deux autres clubs situés dans le centre de Bruxelles. Ici, l'offre est résolument familiale, combinant espaces intérieurs et extérieurs dans une vision globale des loisirs : sports aquatiques et de plein air, relaxation, détente, soins de beauté, crèche et ateliers pour enfants s'organisent autour d'un pôle de restauration et de rencontre sociale.

L'architecture vient soutenir cette diversité d'usages par une organisation des volumes, des vues intérieures et extérieures, et des prises de jour. L'important travail de détail architectural est soutenu par un aménagement paysager élaboré. Celui-ci combine l'implantation de sept terrains de tennis, deux terrains de sport (hockey et multisports) et des aires de jardin d'agrément.

La Rasante - sportcentrum - Brussel

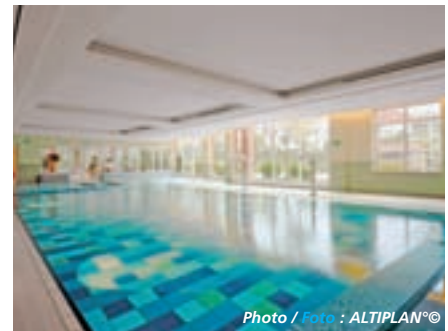
De site waar Altiplan° dit project gerealiseerd heeft in opdracht van Aspria heeft sinds lange jaren een nauwe band met de residentiële wijk waarin hij gelegen is. Er werd daarom nauwlettend aandacht besteed aan de inplanting van de gebouwen, hun verhouding tot de groene omgeving en de omringende gebouwen.

Het reliëf en de inplantingsbeperkingen hebben tot een organische visie van het complex geleid dat evengoed in verschillende fasen had kunnen gebouwd worden. Deze visie laat onder meer een aanpassing van de gebouwen toe naargelang de toekomstige tendensen eigen aan dit type ontspanningsvoorzieningen.

Het concept door Aspria opgezet voor deze site vervolledigt de aanbieding van haar twee andere in het centrum van Brussel gelegen clubs. Hier treft men een echte familiale sfeer aan met ontspanningsruimten binnen en buiten : watersport, openluchtsport, allerlei relaxatie en ontspanning, schoonheidssalons, opvang en ateliers voor kinderen, dat alles rondom het "sociaal centrum" van de club met restaurant, bar, terras. De architectuur omlijnt al deze activiteiten door aangepaste georganiseerde volumes, binnen en buitenperspectieven, en een sfeervolle toetreding van daglicht.

Een verzorgde en uitgewerkte tuinaanleg benadrukt de details van een doordachte architectuur. Naast zeven tennisterreinen zijn er twee sportterreinen (hockey en andere openluchtsporten), omringd door groen en tuinen.





Maitre d'ouvrage / Bouwheer :
 LA RASANTE TENNIS CLUB S.A.
Architecte / Architect : ALTIPLAN®.
BET / Studiebureau : VK ENGINEERING
 (voir pages 6 et 369), SCHEEPERS J.A.J.
Stabilité / Stabiliteit : ABIDT.
Bureau de contrôle / Nazichtbureau : A.I.B.-VINCOTTE.
Photos / Foto's : SERGE BRISON®.
Montant des travaux / Kostprijs van de werken :
 15 000 000 € H.T.
Chantier / Werf : 2004 - 2005.
Surface / Oppervlakte : 13 468 m².

Entreprises / Ondernemingen :
 - Entreprise générale / Algemeen bouwbedrijf :
 PELLIKAAN BOUWBEDRIJF NV. (voir page 283).
 - Quincailleries de portes / Hang-en sluitwerk :
 ASSA ABLOY (voir page 20).
 - AXIMA CONTRACTING.
 - BRAKEL AERO.
 - CRABBE.
 - DIELTJENS.
 - DYCORE.
 - GERAMAT.
 - INTER-BETON.
 - JOCHEMS.
 - KERKTOEL.

- K.M.W.
 - KONE BELGIUM.
 - KORLAM.
 - LESKENS ELECTRICS.
 - METALCORTA.
 - OMNIDAL.
 - SAMONCO.
 - SMET F & C.
 - STALLAERT.
 - VANDEWEGHE.
 - VAN HELLEMONT.
 - VAN PELLICOM.
 - VOTQUENNE.
 - WATERBIZZ.



Tesoris - immeuble de bureaux - Bruxelles

L'ensemble occupé par le Ministère des Finances est constitué de plusieurs bâtiments hétérogènes :

- le n°30, avenue des Arts doté d'une aile arrière en intérieur d'îlot, construit en 1920.
- le n°28, avenue des Arts, inoccupé depuis 20 ans et construit aux alentours de 1860, fortement dégradé.
- les n°112 et 96, rue du Commerce.

Remarquable par son architecture, le 30 avenue des Arts a été entièrement restauré. L'aile centrale a été réaménagée et la cour d'honneur mise en valeur. Des techniques de rénovation pointues ont été mises en œuvre afin de préserver la valeur architecturale du bâtiment tout en intégrant les techniques modernes répondant aux exigences actuelles en matière de confort et de sécurité.

La démolition des bâtiments situés au 28 avenue des Arts et rue du Commerce a permis la reconstruction d'un nouvel ensemble de bureaux, imprimerie, restaurant et parkings de style contemporain. Une passerelle en verre sur 4 étages fait le lien avec le bâtiment existant du 30 avenue des Arts, situé à l'arrière.

Au total, 25.000 m² ont été rénovés ou reconstruits. L'extension totalise 11.400 m² sur sept niveaux de bureaux, un 8^{me} étage technique et 4 400 m² de parkings en sous-sols.

Tesoris - Kantoorgebouwen Brussel

Het geheel, in gebruik genomen door het Ministerie van Financiën, bestond uit diverse uiteenlopende gebouwen :

- Het gebouw Kunstlaan nr. 30 uit 1920 strekt zich uit tot de binnenkant van het huizenblok.
- Het gebouw nr. 28 op de Kunstlaan, opgetrokken in 1860, stond meer dan 20 jaar leeg en is vervallen
- De gebouwen nr.112 en 96 in de Handelsstraat.

Gezien de opmerkelijke architectuur



werd het gebouw nr. 30 op de Kunstlaan helemaal gerestaureerd. De centrale vleugel werd volledig heringericht en het voorplein werd in eer hersteld. Door het gebruik van spitse renovatietechnieken konden de architecturale eigenschappen van het gebouw bewaard worden, met toepassing van moderne technieken om aan de hedendaagse eisen op het gebied van comfort en veiligheid te voldoen. Na het afbreken van de drie andere gebouwen (Kunstlaan 28 en Handelsstraat)



wordt een nieuw hedendaags complex gebouwd met kantoren, drukkerij, restaurant en parkings. Een glazen loopbrug over vier verdiepingen zal het complex verbinden met het gebouw nr. 30 op de Kunstlaan dat aan de overzijde van het huizenblok ligt.

In totaal worden 25 000 m² vernieuwd of heropgebouwd. De uitbreiding omvat in totaal 11 400 m² kantoren over 7 verdiepingen, met een 8ste verdieping voor de technieken en een ondergrondse parking van 4 400 m².



Maitre d'ouvrage / *Bouwheer* : SOPIMA S.A.
 Architecte / *Architect* : ALTIPLAN® lauréat concours / *winnaar wedstrijd*.
 Photos / *Foto's* : SERGE BRISON®.

Montant des travaux / *Kostprijs van de werken* : 20 600 000 € H.T.
 Concours / *wedstrijd* : 2002 - chantier / *werf* : 2003 - 2006.
 Surface / *Oppervlakte* : 18 000 m² hors sol / *bovengronds* - 6 700 m² sous sol / *ondergronds*.

Entreprises / *Ondernemingen* :

- Entreprise générale / *Algemeen bouwbedrijf* : CEI - DE MEYER.
- Quincailleries de portes / *Hang-en sluitwerk* : ASSA ABLOY (voir page 20).



Crèche Parlement Européen - pour 180 enfants - Bruxelles

La nouvelle crèche du Parlement Européen vient s'implanter dans les anciens bâtiments d'une clinique. La structure d'origine a été profondément restructurée pour accueillir cette nouvelle affectation confirmant le savoir-faire architectural d'Altiplan°.

Un important travail de détail mené avec les équipes du Parlement Européen a permis de donner à cette ancienne structure et son extension contemporaine une échelle et une qualité appropriée à la petite enfance. Matériaux naturels, couleurs et formes viennent soutenir les options spatiales. Dans l'unité de vie des enfants, les diverses activités du jour, accueil, jeux, repos, repas,..., viennent trouver un espace approprié, orienté vers les jardins et le parc. Ce confort d'usage est renforcé par la rationalité des fonctions de services qui permet au personnel d'encadrement de gérer l'ensemble dans un souci de service à l'enfant et à ses parents.



Kinderdagverblijf Europees Parlement- Brussel Verblijf voor 180 kinderen

De gebouwen van een voormalige kliniek krijgen een nieuwe bestemming als kinderdagverblijf. De originele structuur moest hiervoor grondig herzien worden, en steunend op zijn ervaring en architecturale know how slaagde Altiplan° erin het gebouw passend om te vormen voor deze nieuwe bestemming.

In overleg met een team van het Europese Parlement werd alles tot in de details bestudeerd zodat de bestaande structuur en de hedendaagse uitbreiding ervan een kwalitatieve omgeving bieden op schaal van het kind. Natuurlijke materialen, kleuren en vormen zijn er de uitdrukking van. De aangepaste ruimten van de afdelingen waar de kinderen onthaald worden, verblijven, spelen, rusten, eten, ...



zien uit op de omliggende tuinen en het park. Dit comfort wordt nog versterkt door de rationaliteit van de functies van

de diensten waardoor het personeel het geheel kan beheren met maximaal dienstbetoon aan de kinderen en hun ouders.



Maître d'ouvrage / Bouwheer : PARLEMENT EUROPÉEN.
Architecte / Architect : ALTIPLAN®.
Coordination sécurité / Veiligheidscoördinatie : ENGYTIME.
Stabilité, techniques spéciales / Stabiliteit, speciale technieken : COPEE COURTROY.
Photos / Foto's : SERGE BRISON®.
Montant travaux / Kostprijs van de werken : 3 500 000 € H.T.
Chantier / Werf : 2003 - 2005.
Surface / Oppervlakte : 3 067 m² hors sol / bovengronds.

Entreprises / Ondernemingen :
 - **Entreprise générale / Algemeen bouwbedrijf :** JACQUES DELENS. (voir page 79).
 - **Crépis extérieurs / Buitenbepleistering :** A.L.C. (voir page 282).
 - **Ascenseurs / Liften :** CROMBEZ & BAEYENS.
 - **Démolitions, terrassements / Afbraakwerken, grondwerken :** DE MEUTER.
 - **Hourdis / Holle :** ECHO.
 - **Portes / Deuren :** FOQUIN.
 - **Menuiseries extérieures bois / Buitenschrijnwerk hout :** ISO CHÂSSIS.
 - **Faux plafonds / Valse plafonds :** JANSEN.
 - **Peintures / Verfwerken :** LAURENTY. (voir page 282).
 - **Matériaux construction / Bouwmaterialen :** MATÉRIA.
 - **Béton préfabriqué / Geprefabriceerd beton :** OMNIDAL.
 - **Enduits béton / Beton pleisterlagen :** PATTYN.
 - **Sanitaire / Sanitair :** RAYÉE & FILS.
 - **Dalles / Vloeren :** RINOL BÉNÉLUX (SILIDUR).
 - **Enduits intérieurs / Binnenpleisterlagen :** SB PLAFONNAGE.
 - **Treillis et aciers pliés coupés / Gebogen en gesneden tralie- en staalwerk :** STAALBÉTON.
 - **Étanchéité / Dichtheid :** TORTOLANI.
 - **Électricité / Elektriciteit :** V.M.A.
 - **Stores / Rolgordijn :** WINSOL.
 - **Quincailleries de portes / Hang-en sluitwerk :** ASSA ABLOY (voir page 20).

Les entreprises / De bedrijven :

- HEIJMANS BOUW NV. (voir page 108).
 - HERMANS SA. (voir page 163).
 - VIBROBETON SPRL. (voir page 272).
 - REFORME ET NIZET THIRION SA. (voir page 311).
 ont également collaboré aux travaux de l'agence ALTIPLAN® sur d'autres réalisations / hebben eveneens meegewerkt heeft eveneens meegewerkt aan de werken van het agentschap ALTIPLAN voor andere realisaties.